

Préparer la 28e SPME

**SEMAINE DE LA PRESSE
ET DES MÉDIAS
DANS
L'ÉCOLE®**



**Activités proposées par le REP + Cambuston
lors d'un stage Clemi le 16/02/2017**

Petit reporter d'un jour	3
Objectifs	
Proposition de déroulé	
#SPME2017	
Fiche proposée par Lise-May CLAIN et Ingrid LEGER (Ecole élémentaire Saint-Clair Agéonor)	
Réaliser une interview	4
Objectifs	
Proposition de déroulé	
Nos petits conseils	
Fiche proposée par Dominique MORIN et Vincent BOY (école élémentaire Henri Morange)	
Créer des affiches pour le spectacle de la classe	5
Objectifs	
Proposition de déroulé	
#SPME2017	
Nos petits conseils	
Fiche proposée par Leïyya PAINIAYE, Magali LEBON et Willy CREPU (Ecole élémentaire Saint-Clair Agéonor)	
La planète médias	6
Objectifs	
Proposition de déroulé	
#SPME2017	
Nos petits conseils	
Fiche proposée par Jean-Paul CHANE-CHU et Nathalie BOYER (école élémentaire Etang Cambuston)	
A la Une	7
Objectif	
Proposition de déroulé	
Nos petits conseils	
Fiche proposée par Stéphane TECHER et Bernadette NOURRY (école élémentaire Henri Morange)	
Ce que disent les photos	8
Objectif	
Proposition de déroulé	
Fiche proposée par François DENDALE et Stéphane PAINIAYE (école élémentaire Henri Morange)	



Indique une ressource complémentaire utile.

Petit reporter d'un jour

Objectifs

- Rédiger un article après une visite
- EMI : lire et comparer des articles, repérer la structure d'un article, légender une photo
- Objectifs opérationnels : repérer des éléments semblables

Proposition de déroulé

Etape 1 : présentation du projet petit reporter d'un jour

- Collecte des représentations initiales : qu'est-ce qu'un article ? Où trouve t-on des articles ? Qui les écrit ? Comment ?



Charte des journalistes jeunes de l'association Jets d'encre
<http://www.jetsdencre.asso.fr/la-charte-des-journaliste-jeunes/>



Affiche sur le circuit de l'information
http://www.1jour1actu.com/wp-content/uploads/1J1A64_PRESSE_CIRCUITINFORMATION.pdf

- Comparer des articles extraits de journaux ou magazines pour enfants et repérer les éléments semblables pour retrouver la structure d'un article (*Titre / Chapô / Corps / Conclusion / Signature / Photo ou illustration légendée*)



Les médias pour les jeunes (Clemi Versailles)
<http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/panorama-de-la-presse-d-actualite-jeunesse>

- Réalisation d'un questionnaire commun et répartition des questions par groupe d'élèves
- Réflexion sur les sources : comment trouver les informations (brochure, personnes, site) ?

Etape 2 : sortie à la médiathèque

Collecte des informations et prise de vues.

Etape 3 : en classe

- Mise en commun
- Réflexion sur l'angle (l'article n'est pas un exposé)
- Ecriture de l'article (plusieurs jets), sélection de la photo écriture de la légende
- Affichage de l'article sur un mur de l'école visible de tous et édition de l'article pour les parents de la classe.

#SPME2017

Le circuit de l'information

Fiche proposée par Lise-May CLAIN et Ingrid LEGER (Ecole élémentaire Saint-Clair Agénor)

Réaliser une interview

Objectifs

Réaliser une interview.

Proposition de déroulé

Etape 1 : définir ce qu'est une interview

Etape 2 : réaliser une interview d'un personnage célèbre

Création de fiches d'identité de personnages célèbres.

Chaque élève choisit qui il est et qui il souhaite interviewer.

Réalisation des interviews en classe.

Etape 3 : accueil d'une personnalité

Recherche d'informations.

Foire aux questions puis sélection des plus pertinentes.

Ecriture de l'interview et répartition des questions.

Nos petits conseils

- Travailler la prestation orale : l'articulation, l'intonation
- Fournir une banque de mots (interrogatifs)
- Travailler les formules de politesse.

Fiche proposée par Dominique MORIN et Vincent BOY (école élémentaire Henri Morange)

Créer des affiches pour le spectacle de la classe

Objectifs

- Lire et comprendre une affiche
- Élaborer une affiche pour transmettre une information : choisir, écrire, organiser, dessiner

Proposition de déroulé

Etape 1 : étude de l’affiche de la 28e SPME, celle du dessin des métiers du journalisme

- observation de l’affiche et émanation du vocabulaire : les personnages (différents métiers des médias), la vague (surfer sur internet), @, texte (type de police et taille)...
- identification du but de l’affiche : informer de l’événement de la semaine de la presse à l’école et des différents métiers de la presse (journaliste, rédacteur, illustrateur, perchiste)



Etape 2 : étude d’une autre affiche (spectacle du Teat de Champ Fleuri)

- observation de l’affiche avec la même grille : éléments, composition, but.
- comparaison des 2 affiches : points communs et dissemblances.

Etape 3 : création des affiches

Travail en groupe (4 groupes de 4)

- élaboration d’un brouillon (élaboration et organisation des informations : événement, date, lieu, illustration ou photo, police, taille des caractères)
- composition de l’affiche : illustration + texte (type, couleur et taille de police)
- finalisation des 4 affiches qui seront présentées
- impression des affiches en couleur au format A3

Au minimum, faire figurer les éléments suivants : date, horaires, illustrations, lieu.

#SPME2017

Les métiers des médias, l’affiche comme support d’information.

Nos petits conseils

Prendre une affiche en relation avec la thématique à traiter (ici événement culturel).

Fiche proposée par Leïyya PAINIAYE, Magali LEBON et Willy CREPU (Ecole élémentaire Saint-Clair Agénor)

La planète médias

Objectifs pédagogiques

Réaliser un kiosque “à la réunionnaise”, véritable lieu d’accueil pour tous les élèves de l’école et enrichir un mur collectif “la planète médias”.

Proposition de déroulé

Etape 1 : prévenir l’ensemble des collègues de l’école

Etape 2 : concevoir les ateliers

- Ateliers (½ heure par classe) : tri de la presse / Légende et photo : donner une photo / une légende (inventer la légende / dessiner ce qui correspond à la légende) / autres....
- Collecter tout le matériel : chapiteau, fil, pinces à linge, journaux, sons, extraits de JT, vidéo réalisée par l’école “Ma pensée”... tables de tri, bacs, casques, matériel audio-visuel... corbeilles, papiers, ciseaux, post-it...

Etape 3 : monter le kiosque et “le mur La Planète médias”

Etape 4 : organiser le planning

A la fin de la visite, donner un post-it à chaque élève pour qu’il le colle sur le mur collectif “sur la planète média il y a...”

#SPME2017

La pluralité des médias.

Nos petits conseils

- S’organiser !
- Responsabiliser les élèves pour l’aide à l’installation du kiosque tous les matins
- Constituer les groupes et réaliser le planning pour les ateliers
- Faire des panneaux conseils pour le rangement / consigne ;

Fiche proposée par Jean-Paul CHANE-CHU et Nathalie BOYER (école élémentaire Etang Cambuston)

A la Une

Objectif principal

Produire la Une d'un journal.

Proposition de déroulé

Séance 1 : découvrir les médias

Analyse et tri de médias papier : journal, magazine, ...

Séance 2 : repérer les Unes

Analyse visuelle et mise en évidence des caractéristiques et de la structure de la Une (*Nom du journal / Titre / Publicité / Manchette / Bandeau / Photo / Rubriques*)

Séance 3 : analyser les Unes (rapport image / texte)

Débat oral : Choix de l'image ? Rapport avec texte ?

- Situation 1 : Imaginer un titre accrocheur pour des photos préalablement sélectionnées
- Situation 2 : Prendre une photo pour illustrer un titre donné

Chaque situation est suivie d'un débat réglé.

Séance 4 : recomposer la Une d'un journal

Puzzle à reconstituer. Au choix : produire une Une fantaisiste, reproduire une Une d'un journal en ayant les journaux amputés de leur Une (travail de groupe)

Séance 5 : composer une Une

Nommer et caractériser chaque partie / rubrique de la Une.

Préparer un canevas collectif et choisir le nom d'un journal fictif.

Visualiser ou écouter le journal pour la prochaine séance.

Séance 6 : produire une Une d'un journal

Discussion, choix des informations à conserver, de l'événement principal, des rubriques.

Production papier ou informatique.

Diffusion de la production aux classes de l'école, et sur....twitter



Fiche La Une et la page d'accueil d'un journal du dossier SPME 2016-2017

<http://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/la-une-et-la-page-daccueil-dun-journal.html>

Nos petits conseils

Début mars : Demander aux élèves d'apporter à l'école des supports d'informations.

Fiche proposée par Stéphane TECHER et Bernadette NOURRY (école élémentaire Henri Morange)

Ce que disent les photos

Objectif pédagogique

Développer l'esprit critique des élèves en matière de lecture d'image.

Proposition de déroulé

Etape 1 : analyser une photo

Projection de 2 photos d'un même événement d'actualité

Echange collectif sur les photos

- Décrire les photos
- D'où ont-elles été prises ? (angle de prise de vue...)
- Quelles impressions ?
- Sachant que les 2 photos ont été prises le même jour, plus ou moins en même temps, quelles différences apparaissent ?
- Que veut montrer le photographe de chaque photo ?
- Que pouvons-nous conclure ?

Etape 2 : réaliser une affiche pour sensibiliser sur la lecture d'image.

Les élèves réalisent d'après des modalités choisies, une affiche où apparaissent 2 photos sélectionnées avec leur légende, un titre et un slogan destiné à sensibiliser.

Sur le même principe, ce travail pourra être réalisé sur d'autres types de documents médiatiques (articles de journal, sujet de journal télévisé, article du web...).



Découvrez le superbe travail d'éducation aux médias au primaire de Farinella :

[EMI 1 - Education aux médias et à l'information à l'école \(Introduction\)](#)

[EMI 2 - Analyser les Images \(Education aux médias\)](#)

[EMI 3 - Remonter à la Source de l'Information \(Education aux Médias\)](#)

[EMI 4 - La propagation des rumeurs \(Education aux Médias\)](#)

Fiche proposée par François DENDALE et Stéphane PAINIAYE (école élémentaire Henri Morange)